



# Manual de *Identidade visual*



# *Apresentação*

Este manual apresenta orientações básicas para a construção, aplicação e utilização da marca do Centro de Informática da UFPE. O objetivo é orientar os profissionais sobre o uso da marca da instituição, em qualquer suporte, preservando seus conceitos gerais, identificação e legibilidade.

O planejamento da identidade visual do CIn-UFPE objetiva permitir uma melhor estruturação na visualização das informações através de materiais institucionais para o público interno e externo (fornecedores e clientes), com possibilidade de utilização de recursos que provoquem diferentes estímulos (imagens, efeitos gráficos, táteis etc), criando um sistema gráfico exclusivo e que transmita os conceitos da instituição de forma única e coerente.

A identidade visual de uma instituição está presente nos mais diversos tipos de materiais, na marca principal, aplicações em papelaria, diagramação de documentos, apresentações multimídias, vestuário, sinalização, organização do ambiente e uma série de outros elementos que compõem a imagem de uma instituição em seu dia-a-dia.

As informações contidas neste manual devem ser seguidas corretamente pois os estudos desenvolvidos consideram inúmeras possibilidades de aplicação e suas conclusões, mesmo resumidas neste documento, mostram resultados ideais, explicitados em pequenas notas sobre a aplicabilidade da marca em diversos casos.



# Sumário

## *Assinatura Principal*

- 06 Malha Gráfica
- 07 Padrão Cromático
- 08 Padrão Tipográfico
- 09 Assinaturas Conjuntas
- 11 Positivo e Negativo
- 12 Tons de Cinza
- 13 Background Colorido
- 14 Background com Textura

## *Assinatura Vertical*

- 16 Malha Gráfica
- 17 Padrão Cromático
- 18 Positivo e Negativo
- 19 Tons de Cinza
- 20 Background Colorido
- 21 Background com Textura

## *Aplicações*

- 23 Aplicações | Padrão Cromático Complementar
- 24 Aplicações | Padrão Tipográfico
- 25 Aplicações | Padrão Tipográfico Opção 2
- 26 Cartão de Visita
- 27 Template Slide Institucional
- 28 Crachá Institucional
- 29 Papel Timbrado
- 30 Envelope
- 31 Banner



## *Assinaturas da Marca*



Assinatura Principal



Assinatura Vertical



*Assinatura Principal*



## *Assinatura Principal | Malha Gráfica*





## Assinatura Principal | Padrão Cromático



100% PANTONE 188 CV  
C:0 M:80 Y:65 K:50  
R:125 G:51 B:51

35% PANTONE Cool Gray 10 CV  
C:0 M:0 Y:0 K:20  
R:204 G:204 B:204

100% PANTONE Cool Gray 10 CV  
C:0 M:0 Y:0 K:60  
R:102 G:102 B:102



## *Padrão Tipográfico*

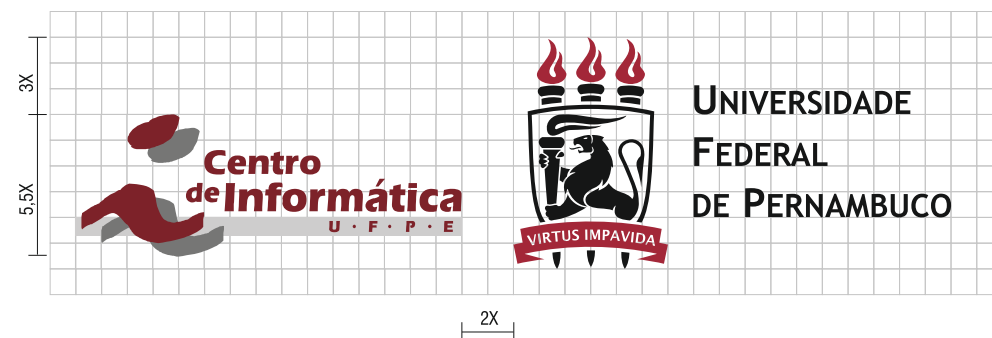
A tipografia utilizada na marca principal do *CIn-UFPE* é a **Eras BD BT**. Suas proporções regulares, a ausência de variação de espessura nas letras e sua forma arredondada ganham destaque no conjunto reforçando o nome da instituição.

**Centro**  
**de Informática**  
**U • F • P • E**





## Assinatura Principal | Assinaturas Conjuntas





## Assinatura Principal | Assinaturas Conjuntas





## *Assinatura Principal | Positivo e Negativo*





## *Assinatura Principal | Tons de Cinza*





## *Assinatura Principal | Background Colorido*

O padrão de cores deve seguir as sugestões feitas na página 23, quando as tonalidades não seguirem as recomendadas, recomenda-se seguir as instruções da próxima etapa.



## Assinatura Principal | Background com Textura

Sempre que for necessário aplicar a marca sobre fundos que prejudiquem de alguma forma a sua leitura da marca — cores que não sejam as institucionais, alguma imagem ou vídeo — o melhor recurso será a utilização de um box ou tarja branca de forma a preservar a sua leitura.





*Assinatura Vertical*

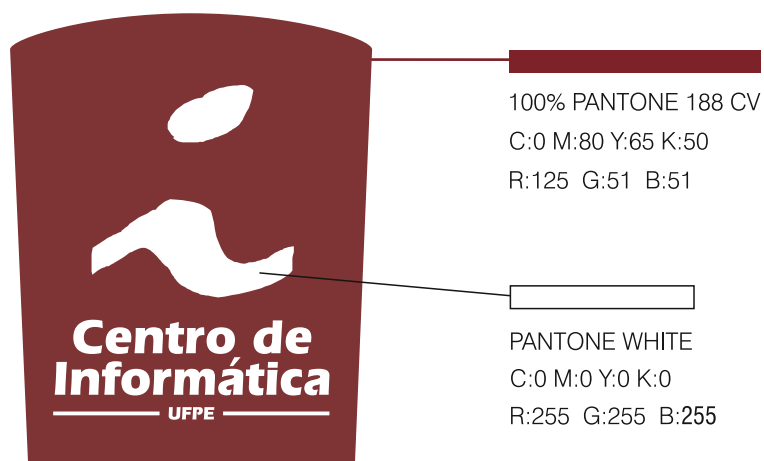
## *Assinatura Vertical | Malha Gráfica*







## *Assinatura Vertical | Padrão Cromático*





## *Assinatura Vertical | Positivo e Negativo*





## *Assinatura Vertical | Tons de Cinza*





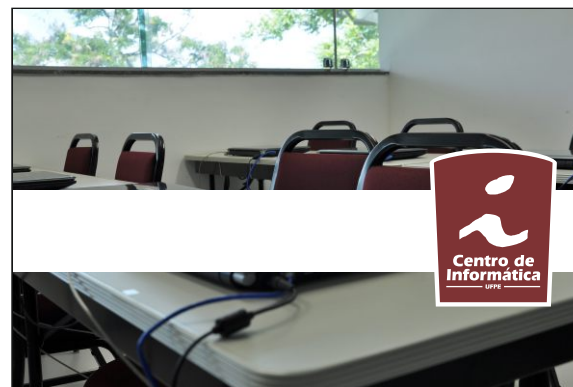
## *Assinatura Vertical | Background Colorido*

O padrão de cores deve seguir as sugestões feitas nas páginas 7 e 23, quando as tonalidades não seguirem as recomendadas, recomenda-se seguir as instruções da próxima etapa.



## Assinatura Vertical | Background com Textura

Sempre que for necessário aplicar a marca sobre fundos que prejudiquem de alguma forma a sua leitura da marca — cores que não sejam as institucionais, alguma imagem ou vídeo — o melhor recurso será a utilização de um box ou tarja branca de forma a preservar a sua leitura.





**Centro de Informática**

Cin-UFPE



Cin.ufpe.br

# Aplicações



Cin.ufpe.br

**Professor**

Professor

professor@cin.ufpe.br

+55 81 2126-8430 Ext: 0000





## Aplicações | Padrão Cromático Complementar

As cores **amarelo-escuro** e **azul-escuro** estão presentes nos materiais gráficos do Cin, cuja função é complementar e contrastar com o padrão cromático da marca.





## Aplicações | Padrão Tipográfico

### Tipografia Institucional

Para a legenda e informações das peças institucionais foi utilizada a tipografia *Swis721 Cn BT*, que oferece boa variação de estilos (negrito, itálico) e boa legibilidade para textos longos. Deve ser aplicada nas informações dos materiais gráficos impressos e ou eletrônicos do Cin). A tipografia é atual, e apresenta harmonização com os grafismos.

#### Swis721 Cn BT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890?![ ]{}@#%&\*~.,;`' ~ ^

#### Swis721 Cn BT - Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890?![ ]{}@#%&\*~.,;`' ~ ^

#### Swis721 Cn BT - Itálico

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890?![ ]{}@#%&\*~.,;`' ~ ^





## Aplicações | Padrão Tipográfico Opção 2

### Tipografia Institucional

Para títulos e textos pequenos foi utilizada a tipografia **Swis721 LT BT**, que oferece leveza, modernidade e uma boa legibilidade. A tipografia é atual, e apresenta harmonização com os grafismos leves e visualmente agradáveis.

Swis721 LT BT

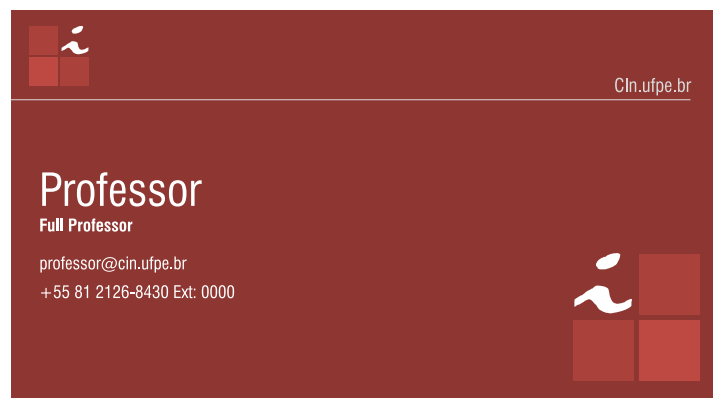
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890?!-[]{}@#\$\$%&\*~.,;`^`~^`

*Swis721 Cn BT - Itálico*

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890?!-[]{}@#\$\$%&\*~.,;`^`~^`*



## Cartão de Visita



Av. Jornalista Aníbal Fernandes, s/n  
Cidade Universitária (Campus Recife)  
Recife - PE | Brazil | 50740-560  
Fone: +55 81 2126.8430

Tamanho: 9,0 X 5,0 cm  
Fonte: Swis721 Cn BT  
Nome | corpo 16  
Demais informações | corpo 6  
Papel: Couché fosco 210g



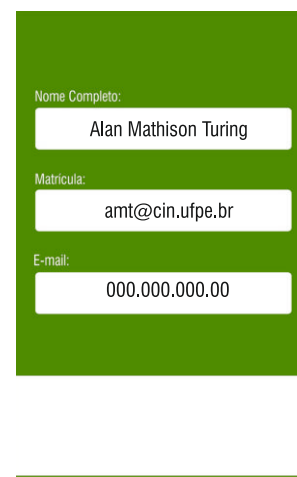
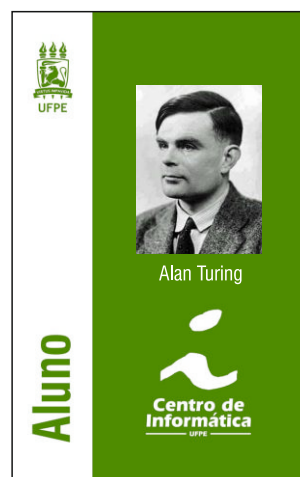
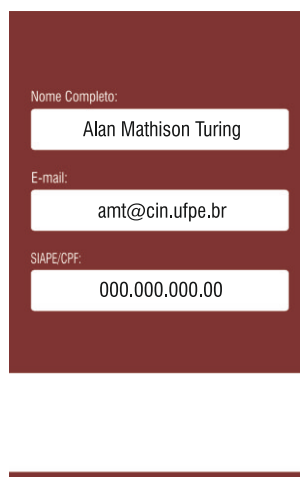
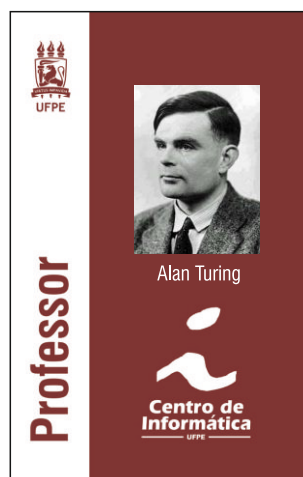
# Template Slide Institucional



Fonte: Swis721 Cn BT  
Título | corpo 35  
Sub-título | corpo 20  
Tópico | corpo 32  
Sub-tópico | 24



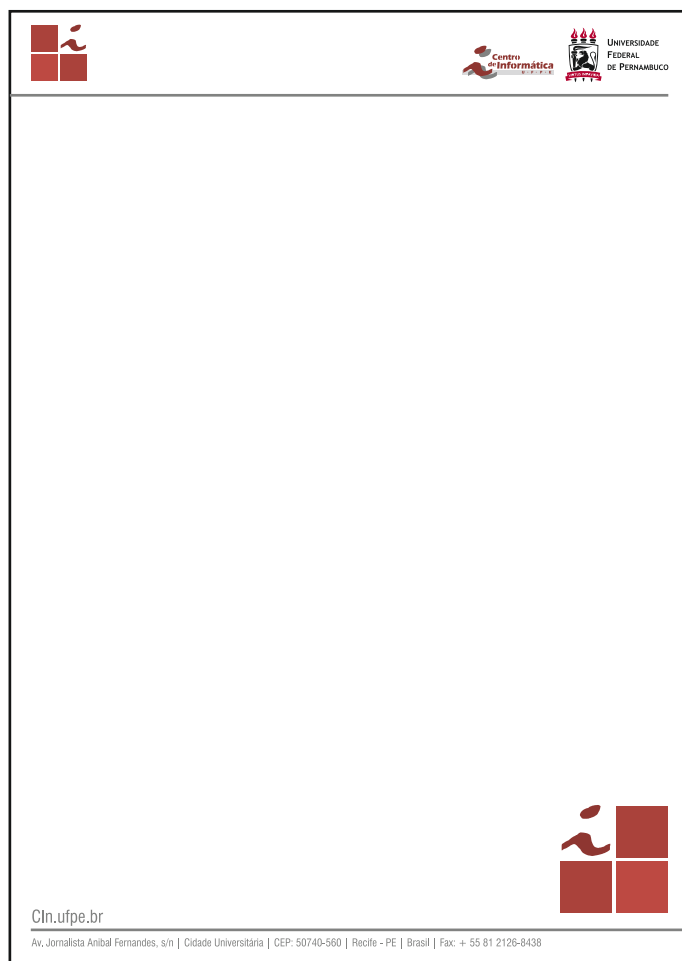
## Crachá Institucional



Fonte: Swis721 Cn BT  
Título | corpo 25  
Dados | corpo 13  
Tamanho | 5,5 cm x 8,6 cm



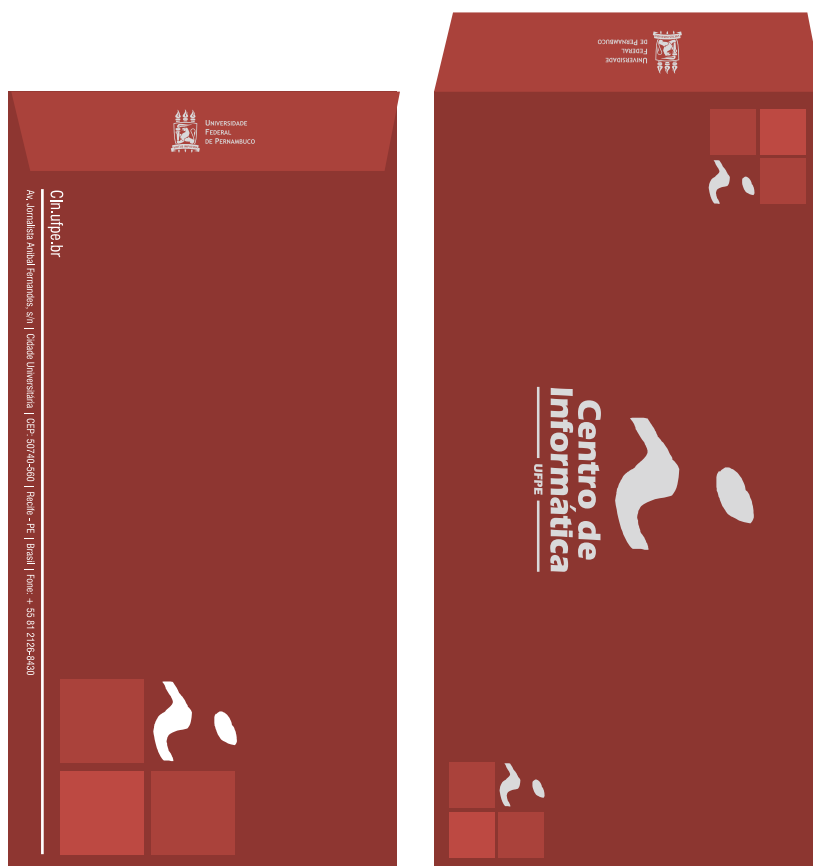
## *Papel Timbrado*



Tamanho: 21,0 X 29,7 cm (A4)  
Fonte: Swis721 Cn BT  
Rodapé alinhado pela esquerda  
Papel: Sulfite 90g



## Envelope



Tamanho: 260 X 360mm  
Fonte: Swis721 Cn BT  
Papel: Sulfite 150g



## Banner



Tamanho: 1 x 1,2m  
Fonte: Swis721 Cn BT  
Material: Lona



UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO